ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад №250»
протокол № 1
от «28» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №250»
от «29» августа 2023 г № 41/4-осн
_____Т.А. Петрова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №250"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №250"
Дата: 2023.08.31 16:46:38 +07'00'

Образовательная программа дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №250»

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Список сокращений.....4.

Нормативно-правовая база реализации образовательной программы дошкольного образования.5

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи Программы организации.....6

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы организации..... 6

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы организации характеристики

1.2.1. Краткая информация об Организации.....7

1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях.....8

1.2.3. Характеристика возрастного развития детей.....8

1.3. Планируемые результаты реализации Программы организации.....15

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....16

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....18

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....37

2.1.2. Познавательное развитие.....38

2.1.3. Речевое развитие.....39

2.1 4. Художественно-эстетическое развитие.....40

2.1.5. Физическое развитие.....41

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы организации41

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....41

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....41

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....41

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....42

2.6.1. Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.....43

2.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы.....43
2.7. Программа воспитания ДОО
2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания.....43
2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания.....43
2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания.....46
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....46
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....49
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....49
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы.....50
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....50
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....51
3.5. Примерный режим и распорядок дня.....51
3.6. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия).....51
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....52
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ.....53
4.1. Общая информация.....53
4.2. Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений.....55
4.3. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации.55
4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....55

ВВЕДЕНИЕ

Список сокращений

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Нормативно-правовая база реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ "Детский сад №250" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана с учетом:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).

2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;

4. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

5. Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

1.1.1. Цели и Задачи Программы

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте до 7 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.14.3. ФОП ДО).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Краткая информация об Организации

Полное название Организации: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №250"

Краткое название Организации: МАДОУ "Детский сад №250"

Учредитель: Комитет по образованию города Барнаула

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: №209 от 01 июля 2021 года

Юридический адрес Организации: 656067, Алтайский край, г.Барнаул, ул. Сиреневая, 5

Фактический адрес Организации: 656067, Алтайский край, г.Барнаул, ул. Сиреневая, ул. Попова, 182

Контактный телефон Организации: +7(3852)42-65-98

Адрес электронной почты Организации: mdou250@rambler.ru

Адрес сайта Организации: https://мадоу250.рф/

Информация о кадровом составе Организации:

старший воспитатель 2;

воспитатель 56;

музыкальный руководитель 4;

инструктор по физкультуре 4;

педагог-психолог 2

Информация о социальных партнерах Организации: Министерство образования и науки Алтайского края; МБУДО Городской психолого-педагогический центр «Потенциал»; КГБПОУ «Барнаульский государственный педагогический колледж»; МБУ "Централизованная библиотечная система г. Барнаула" Библиотека-филиал №4; КГБУ ДО «Алтайский краевой детский экологический центр»; Молодежное правительство Алтайского края; МБОУ "Лицей №121"

Информация о наличии государственно-общественных органов управления: Управляющий совет, Наблюдательный совет

ДОО обеспечивает образовательные потребности для детей:

- раннего (2-3 года),

- дошкольного возраста (3-7 лет)

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Информация о направленности групп:

Количество общеразвивающих групп: 28. В учреждении созданы условия для развития детей раннего и дошкольного возраста.

Режим работы: ДОО работает в условиях полного дня (12-часового пребывания) Ежедневно с 7:00 до 19:00 часов, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

В ДОО составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый и холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов, пересмотрены подходы к организации всех видов детской деятельности.

1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях

Участниками реализации Программы являются дети раннего, дошкольного возрастов, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры.

Взаимоотношения между МАДОУ "Детский сад №250" и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

1.2.3. Характеристика возрастного развития детей

Первая младшая группа (2 - 3 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

На третьем году жизни идет интенсивное созревание проекционных и ассоциативных областей коры больших полушарий. Основное созревание идет не только по линии макроструктуры (увеличения объема мозга), но и по линии микроструктуры: меняется внутриклеточная структура; меняется распределение нейронов; идет интенсивное образование проводящих путей. Начиная с полутора-двух лет мускулатура, контролирующая выделительные функции достигает зрелости, позволяющей осуществлять контроль. К трем годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, перевозбуждения ребенка, болезни или испуга.

Развитие моторики

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех

предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным в мозгу психологическим образам - символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному – длительный, охватывающий около двух лет.

Детские виды деятельности

Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику

Саморегуляция

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

Психические функции

Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием памяти. В три - четыре года память носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три - четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Детские виды деятельности

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте,

сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение Произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка

Личность и самооценка

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, начинает формироваться дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры и передних отделов больших полушарий. Отмечается возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Психические функции

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре - пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает

подчинять свое поведение. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствую развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, знание о своих конкретных умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (третичные зоны коры). Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей.

Психические функции

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами

поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Формирование в ЭЭГ покоя альфа-ритма как доминирующей формы активности. При этом, характерна нестабильность показателей функционирования коры больших полушарий в период от шести до восьми лет. Интенсивно формируются зоны передних областей коры больших полушарий.

Психические функции

Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений

между детьми. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С.Выготский), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций.

Личность и самооценка

Укладывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, своей культуры и страны); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. Особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы в возрастных группах:

Первая младшая группа (2 - 3 года)

п. 15.2. ФОП ДО

Вторая младшая группа (3 - 4 года)

п. 15.3.1. ФОП ДО

Средняя группа (4-5 лет)

п. 15.3.2. ФОП ДО

Старшая группа (5-6 лет)

п. 15.3.3. ФОП ДО

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

п. 15.4. ФОП ДО

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

п.16. ФОП ДО

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристикивозможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основной объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (воспитанников).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный

период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся (воспитанников), составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Программа педагогической диагностики (мониторинга) предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Парциальная программа "Программа развития речи детей дошкольного возраста"

Автор(ы) Парциальной программы: О.С. Ушакова

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:

в группе детей от 3 лет до 4 лет; направленность группы - общеразвивающая;

в группе детей от 4 лет до 5 лет; направленность группы - общеразвивающая;

в группе детей от 5 лет до 6 лет; направленность группы - общеразвивающая;

в группе детей от 6 лет до 7 лет; направленность группы - общеразвивающая;

Парциальная программа "Программа развития речи детей дошкольного возраста" реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "Программа развития речи детей дошкольного возраста"

Цель Парциальной программы: Создание благоприятных условий для полноценного развития речи детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Основные задачи:

Развитие связной речи:

• овладение связной монологической речью, ее качествами: связность, целостность; умение строить диалог с использованием разнообразных языковых средств в соответствии с ситуацией.

• развивать умения использовать нормы и правила речевого этикета;

• развивать лексическую, грамматическую, фонетическую стороны речи;

• развивать умения строить высказывания разных типов: описание, повествование, рассуждение;

• формировать элементарные представления о структуре текста (начало, середина, конец), о способах связи между предложениями и структурными частями высказывания; Воспитание звуковой культуры речи:

• усвоение грамматической и звуковой стороны речи;

• способность слышать, распознавать фонологические средства языка;

• различать на слух и правильно воспроизводить все звуковые единицы родного языка;

• развитие культуры устной речи в ее произносительном аспекте;

• формировать способность правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации, отчетливо произносить звуки, слова, фразы, предложения;

• формирование слуховых и артикуляционно-произносительных умений;

• развитие интонации, звуковой выразительности, речевого слуха, чувство тембра, ритма, ощущение силы звука.

Развитие лексической стороны речи:

• обогащение, расширение, активизация словарного запаса;

• введение в языковое сознание тематических групп слов, синонимических рядов, антонимических пар, многозначных слов;

• употреблять слова и словосочетания в соответствии с контекстом, речевой ситуацией, свободно выбирать языковые средства при построении связного высказывания;

• качественное совершенствование словаря: уточнение значения слов, семантической точности употребления синонимов, антонимов, многозначных слов, понимании переносных значений.

Формирование грамматического строя речи:

• правильно употреблять падежные формы единственного и множественного числа, названия детенышей, предметов посуды, направления действий;

• овладение способами согласования существительного с прилагательными в роде, числе, падеже и глаголами 1,2,3 лица единственного и множественного числа;

• развивать способность объяснять смысл и различие слов, включать в предложение приставочные глаголы противоположного значения, образовывать прилагательные с помощью суффиксов;

• формирование сложных синтаксических конструкций в высказываниях детей, научить сознательно пользоваться языковыми грамматическими средствами при передаче своих мыслей и при построении высказывания любого типа;

• сформировать элементарные представления о структуре предложения, правильном использовании лексики в предложениях разных типов.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой:

• привить любовь к художественному слову, уважение к книге; • развитие образной речи и детского словесного творчества;

• формировать способность чувствовать выразительные средства художественной речи, осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения. Развитие коммуникативных способностей:

• совершенствовать выразительные средства языка в живом речевом общении; усвоение социального опыта, познание, развитие творческих способностей;

• сформировать представление о правилах и нормах речевого этикета, использование их в зависимости от ситуации;

• формирование умения слушать собеседника, извлекать информацию, которую вложил в свою речь говорящий;

• формировать представление о необходимости вежливого обращения со взрослыми, сверстниками.

Развитие эмоциональной стороны речи:

• формировать умение строить разные синтаксические конструкции, передавать их эмоциональное содержание, развивать интонационный синтаксис;

• формировать умение правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации

• осознавать эмоциональные переживания параллельно и во взаимосвязи с речевым развитием.

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "Программа развития речи детей дошкольного возраста":

- *принцип взаимосвязи задач*, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе;

- *принцип преемственности* осуществляется в двух формах: линейной и концентрической; решение каждой речевой задачи осуществляется прежде всего линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь, вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития; позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков;

- *принцип тематический* - большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему;

- *принцип интегрирования различных речевых задач* – осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения

умений детей в области использования родного языка, варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь, вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро.

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "Программа развития речи детей дошкольного возраста" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся на страницах 36-68.

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемыми результатами Парциальной программы "Программа развития речи детей дошкольного возраста" являются:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

• правильно поизносит гласные звуки;

• различает на слух отдельные звуки и словосочетания;

• дифференцирует родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах-слогах;

• дифференцирует твердые и мягкие согласные;

• отчетливо произносит простые фразы, регулирует темп в связном высказывании;

• речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

• различает предметы по существенным признакам, правильно называет их, видит особенности предметов, выделяет характерные признаки и качества, действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека;

• называет слова с противоположным значением;

• понимает и употребляет обобщающие понятия, сравнивает предметы, соотносит целое и его части.

Формирование грамматического строя речи

• изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде, числе;

• использует пространственные предлоги;

• владеет способами словообразования с помощью суффиксов;

• строит простые и сложные предложения;

• соединяет предложения в связное высказывание.

Развитие связной речи

• воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа по вопросам взрослого или вместе с ним, самостоятельно;

• отвечает на вопросы по содержанию картины;

• составляет короткий рассказ вместе со взрослым или самостоятельно;

• точно и правильно называет предмет, объект, его признаки;

• отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов, составляет рассказы об игрушках;

• составляет рассказы повествовательного типа.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

• слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия в сказке, сочувствует положительным героям;

• повторяет отдельные слова, выражения, песенки персонажей, эмоционально окликается на прочитанное.

Развитие коммуникативных способностей

• ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

• проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;

• использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

Развитие эмоциональной стороны речи

• проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

• все звуки произносит чисто;

• проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»;

• вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. различает на слух гласные и согласные звуки;

• подбирает игрушки, предметы, в названии которых есть определенный звук;

• понимает, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности (звуковая линейка);

• различает повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников;

• говорит разными голосами и разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

• называет действия, связанные с движением игрушек, животных, подбирает определения к заданным словам;

• понимает смысл загадок, сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету, иному действию;

• правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения;

• составляет из слов, словосочетаний предложения;

• понимает многозначные слова, сочетаемость разных слов;

• различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу;

• составляет рассказ с многозначными словами.

Формирование грамматического строя речи

• соотносит названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе, родительном падеже множественного числа;

• образовывает разные формы глаголов, спрягает их по лицам и числам;

• освоил элементарные правила синтаксиса.

Развитие связной речи

• передает содержание небольших сказок, рассказов;

• составляет небольшие рассказы по картине, об игрушке, из личного опыта;

• сравнивает, сопоставляет, описывает предметы, картинки, игрушки по схеме;

• осознает композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец);

• строит и произносит разные типы предложений;

• рассказывает по нескольким сюжетным картинкам;

• использует элементы рассуждения, употребляет в связном высказывании точные и образные слова;

• самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

• чуток к выразительным средствам художественной речи, воспроизводит эти средства в своей речи;

• отвечает на вопросы, связанные с содержанием, по художественной форме;

• вычленяет действия основных героев, их взаимоотношения и поступки.

Развитие коммуникативных способностей

• ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

• инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Развитие эмоциональной стороны речи

• контактируя с окружающими, выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

• речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

• владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове;

• проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова;

• изменяет громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

• обобщает, сравнивает, противопоставляет;

• произносит слова, обозначающие материал;

• употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации;

• сопоставляют предметы и явления по временным и пространственным отношениям;

• осваивает значения многозначных слов разных частей речи.

Формирование грамматического строя речи

• из ряда слов выбирает словообразовательную пару;

• образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами;

• понимает смысловые оттенки слова, глаголов, прилагательных;

• строит простые распространенные и сложные предложения разных типов;

• знаком со словесным составом предложения.

Развитие связной речи

• пересказывает литературные произведения связно, последовательно и выразительно;

• составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины;

• в рассказывании по серии сюжетных картин развивает сюжетную линию, придумывает название рассказу в соответствии с содержанием, соединяет отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст;

• составляет рассказы и сказки, соблюдает композицию, выразительно излагает текст.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

• осознает специфику литературных жанров, их художественные достоинства;

• проявляет устойчивый интерес к литературе;

• отличается богатством литературного опыта;

• имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;

• успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Развитие коммуникативных способностей

• ведет деловой диалог со сверстниками;

• свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей, для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;

• самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок);

• самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение);

• проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов;

• является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

Развитие эмоциональной стороны речи

• проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни;

• проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами;

• имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитание звуковой культуры речи

• произносит все звуки;

• умеет изменять интонацию: произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно);

• проявляются показатели лингвистического мышления: составляет загадки, рассказы о словах и звуках;

• владеет интонационной стороной речи, ее элементами: мелодия, ритм, тембр, сила голоса, темп речи;

• осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в зависимости от ситуации и в процессе любого высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

• выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово;

• понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания;

• предает творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи

• правильно употребляет «трудные» глаголы;

• образовывает названия детенышей животных и предметов посуды в разных случаях;

• подбирает однокоренные слова;

• конструирует производные слова в условиях контекста.

Развитие связной речи

• строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдает их структуру, использует разнообразные связи между предложениями и частями высказывания;

• осмысленно анализирует структуру высказывания;

• в рассказывании по серии сюжетных картин составляют текст коллективно (командами);

• рисует недостающие структурные части к предложенной картине;

• выстраивает сюжетную линию в рассказе, использует разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания;

• понимает структурную организацию текста.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

• наслаждается художественным словом, любит родной язык, его точность, выразительность, меткость и образность;

• различает жанры, понимает их специфические особенности, чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен, произведений малых фольклорных форм;

• знаком с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, понимает значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте;

• старается переносить разнообразные средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество;

• после чтения произведения отвечает на вопросы, выясняющие понимание содержания произведения.

Развитие коммуникативных способностей

• ясно, последовательно выражает свои мысли;

• свободно и правильно пользуется словами речевого этикета;

• употребляет вежливые формы обращения;

• имеет представление о понятиях «вежливый», «грубый».

Развитие эмоциональной стороны речи

• самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

• проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов.

• является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

• имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Парциальная программа "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)"

Автор(ы) Парциальной программы: Лыкова И.А.

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:

в группе детей от 2 лет до 3 лет

в группе детей от 3 лет до 4 лет

в группе детей от 4 лет до 5 лет

в группе детей от 5 лет до 6 лет

в группе детей от 6 лет до 7 лет

Парциальная программа "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)"

Целью программы является Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи:

• раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;

• формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;

• развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

• знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество;

• формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и ручной умелости.

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" представлены в Целевом разделе на страницах 4-11

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе в пункте/на страницах 36-46

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В рисовании

• замечает «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, кистью с краской, понимает, что это образ реального предмета;

• правильно держит карандаш, фломастер, мелок и оставляет «следы» на бумаге;

• освоил способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкает линии);

• понимает назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знает их особенности;

• освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести кисть по ворсу и проводить линию, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять кисть в воде, не пачкать краски. • видит границы листа бумаги и может действовать в заданных пределах – не выходит за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

• начал отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

• в самостоятельной художественной деятельности проявляет заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

В лепке

• освоил различные способы преобразования пластического материала (месит, разминает, сминает, похлопывает, отрывает, отщипывает кусочки и снова соединяет вместе, сплющивает, делает углубления пальчиком, выдавливает силуэты с помощью формочек);

• узнает и сравнивает формы предметов по аналогии с предметами-эталонами, сравнивает объекты, похожие по форме и величине;

• создает простейшие формы: цилиндры (столбики, валики, колбаску) раскатывает прямыми движениями ладоней; шары раскатывает круговыми движениями ладоней (колобок);

• видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);

• создает фигурки, состоящие из двух-трех частей.

В аппликации

• вместе с воспитателем создает выразительные образы из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;

• раскладывает и приклеивает готовые формы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В рисовании

• рисует карандашами, фломастерами, мелками – проводит разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкает их в формы (округлые и прямоугольные);

• осваивает навыки рисования кистью - аккуратно смачивает и промывает, набирает краску на ворс, ведет кисть по ворсу, проводит различные линии, создает простейшие орнаменты, рисует и раскрашивает замкнутые формы;

• отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;

• самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета;

• выражает свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождает движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами;

• в самостоятельной художественной деятельности проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В лепке

• осмысленно воспринимает обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки;

• узнают и самостоятельно лепит базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяет их по замыслу – преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);

• создает оригинальные образы из двух–трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали;

• уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепит различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков – отщипывают кусочек, соединяет детали, примазывая их друг к другу; защипывают край; разглаживает фигурку; вытягивает небольшое количество пластического материла для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);

• синхронизирует работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учится соизмерять нажим ладоней на пластическую

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В рисовании

• с интересом создает образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передает основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет);

• самостоятельно находит композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги;

• создает геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте;

• украшает узорами плоскостные и объемные изделия;

• уверенно и свободно использует освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона);

• увлеченно экспериментирует с художественными материалами и инструментами;

• обследует и более точно передает форму объектов через обрисовывающий жест;

• координирует движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

В лепке

• увлеченно экспериментирует с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

• заинтересованно и целенаправленно обследует предмет (зрительно и тактильно), выделяет обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирает рациональный способ формообразования;

• понимает взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинирует способы, вдавливает для получения полой формы);

• самостоятельно применяет в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, защипывание, прищипывание);

• самостоятельно использует стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа;

• изобретает свои способы лепки;

• стремится к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру);

• осваивает разные способы соединения частей в целое.

В аппликации

• создает различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов);

• составляет аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;

• начинает пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезывать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В рисовании

• совершенствует технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные;

• уверенно пользуется кистью, рисует всем ворсом кисти или концом);

• создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

• осваивает различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно использует разные цвета и оттенки, старается регулировать темп, амплитуду и силу нажима;

• передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей;

• понимает, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

• передает несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей;

• при создании сюжета отображает несложные смысловые связи между объектами, старается показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В лепке

• осмысленно и точно передает форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

• продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;

• самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

В аппликации

• творчески выполняет плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

• активно и с интересом осваивает новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное – по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);

• свободно создает орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В рисовании

• мотивированно, осмысленно, творчески совершенствует технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, восковыми и пастельными мелками, углем;

• свободно комбинирует изобразительные материалы;

• делает эскиз;

• уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;

• создает различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона);

• делит лист бумаги линей горизонта на равные и неравные части;

• выстраивает два-три плана (передний, задний);

• пытается передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В лепке

• анализирует и более точно передает форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их

характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

• творчески создает динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;

• самостоятельно выбирает приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В аппликации

• создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);

• продолжает осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);

• свободно комбинирует освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

Парциальная программа "Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста"

Автор(ы) Парциальной программы: Каплунова И. М. Новоскольцева И. А.

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург, 2017. – 116 с.

Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:

в группе детей от 2 лет до 3 лет

в группе детей от 3 лет до 4 лет

в группе детей от 4 лет до 5 лет

в группе детей от 5 лет до 6 лет

в группе детей от 6 лет до 7 лет

Парциальная программа "Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста" реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста"

Целью программы является: Развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

Основные задачи:

• подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

• заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

• приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

• подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

• развивать коммуникативные способности;

• научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

• познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

• обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

• развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

• обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста":

- *принцип создания непринужденной обстановки*, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено. нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;

- *принцип целостного подхода в решении педагогических задач*: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей); оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);

- *принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;

- *принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем*: в силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре);

- *принцип партнерства*, при котором недопустим авторитарный стиль поведения педагога, а общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях;

- *принцип положительной оценки деятельности детей*, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. никаких замечаний детям 3-4 лет. замечания детям 5-6 лет должны быть в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме;

- *принцип паритета:* любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. в силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка.

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся на страницах 7-11.

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры). по Парциальной программе "Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста" являются:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Музыкально-ритмические движения

• эмоционально отзываются на музыку;

• обладает музыкальным слухом;
• ходит, бегает, прыгает под музыку;
• знаком с элементами плясовых движений;
• соотносит движения с музыкой;
• развиты элементарные пространственные представления.
Развитие чувства ритма
• умеет слышать начало и окончание звучания музыки;
• умеет маршировать и хлопать в ладоши. Пальчиковые игры• выполняет с детьми простые пальчиковые игры с текстом;
• развита координация движений пальцев, кисти рук;
• умеет соотносить движения с содержанием потешек, стихов.
Слушание музыки
• эмоционально отзывается на музыку;
• развиты представления об окружающем мире;
• расширен словарный запас.
Подпевание
• активно подпевает;
• эмоционально отзывается на музыку различного характера;
• умеет выполнять движения в соответствии с текстом песен.
Пляски, игры
• проявляет активность в играх, плясках;
• обладает чувством ритма;
• сформированы элементарные плясовые навыки;
• проявляет коммуникативные отношения;
• развита координация движений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Музыкально-ритмические движения
• реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
• ориентируется в пространстве;
• выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
• легко бегает на носочках;
• выполняет полуприседания «пружинка»;
• марширует, останавливается с концом музыки;
• меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
• выполняет притопы;
• различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие;
• выполняет образные движения.
Развитие чувства ритма. Музицирование.
• ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
• различает понятия «тихо» и «громко», умеет выполнять разные движения в соответствии с динамикой музыкального произведения;
• произносит тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах;
• играет на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку и имя;
• различает долгие и короткие звуки;
• проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
• правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.
Пальчиковая гимнастика
• укреплены мелкие мышцы рук;
• развито чувство ритма;
• формируются понятия звуковысотного слуха и голоса;

• развита память и интонационная выразительность.
Слушание музыки
• различает музыкальные произведения по характеру;
• умеет определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
• различает двухчастную форму;
• эмоционально откликается на музыку;
• выполняет простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение
;• узнает музыкальные произведения;
• различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.
Распевание, пение
• реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
• передает в интонации характер песен;
• поет а капелла, соло;
• выполняет простейшие движения по тексту;
• узнает песни по фрагменту;
• учится звукоподражанию;
• проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).
Пляски, игры, хороводы
• изменять движения со сменой частей музыки;
• запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
• исполняет солирующие роли;
• исполняет пляски по показу педагога;
• передает в движении игровые образы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Музыкально-ритмические движения
• ходит друг за другом бодрым шагом;
• различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;
• выполняет разнообразные движения руками;
• различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;
• передает в движении образы (лошадки, медведь);
• выполняет прямой галоп;
• марширует в разных направлениях;
• выполняет легкий бег врассыпную и по кругу;
• легко прыгает на носочках;
• спокойно ходит в разных направлениях.
Развитие чувства ритма. Музицирование
• пропевает долгие и короткие звуки;
• правильно называет графические изображения звуков;
• отхлопывает ритмические рисунки песенок;
• правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;
• играет произведения с ярко выраженной двухчастной

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Музыкально-ритмические движения
• ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
• ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
• останавливается четко, с концом музыки;
• придумывает различные фигуры;
• выполняет движения по подгруппам;
• имеет усовершенствованную координацию рук;
• четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;

• выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
• выполняет пружинящие шаги;
• выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;
• двигается галопом, передает выразительный образ;
• развита плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

• проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
• прохлопывает ритмические песенки;
• понимает и ощущает четырехдольный размер;
• различает длительности в ритмических карточках;
• играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
• осмысливает понятие «пауза»;
• сочиняет простые песенки;
• выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

• развита речь, артикуляционный аппарат;
• развиты внимание, память, интонационная выразительность;
• развито чувство ритма;
• сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

• знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
• различает трехчастную форму;
• знаком с танцевальными жанрами;
• выражает характер произведения в движении;
• определяет жанр и характер музыкального произведения;
• запоминает и выразительно читает стихи;
• выражает сове отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение

• поет выразительно, протягивая гласные звуки;
• сопровождает пение интонационными движениями;
• самостоятельно придумывает продолжение (или короткие истории) к песням;
• аккомпанирует на музыкальных инструментах;
• поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
• расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

• ходит простым русским хороводным шагом;
• выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
• выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
• ощущает музыкальные фразы;
• чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
• выполняет простейшие перестроения;
• согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
• самостоятельно начинает и заканчивает движения;
• развито танцевальное творчество.

•

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения

• умеет ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаться с концом музыки;

• усовершенствованы движения рук;

• выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;

• выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;

• ориентируется в пространстве;

• выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;

• придумывает свои движения под музыку;

• выполняет маховые и круговые движения руками;

• выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;

• выполняет разнообразные поскоки;

• развита ритмическая четкость и ловкость движений;

• выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

• ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой; - выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;

• самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;

• самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;

• умеет играть двухголосье;

• ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;

• ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика

• развита мелкая моторика;

• развита память, интонационная выразительность, творческое воображение;

• развит звуковысотный слух и голос;

• развито чувство ритма;

• сформировано умение узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

• знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н.Римского-Корсакова, М. Мусоргского;

• знаком с творчеством зарубежных композиторов;

• определяет форму и характер музыкального произведения;

• слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;

• обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

• выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

• чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

• передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

• придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

• поет согласованно и выразительно;

• выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;

• знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

• предает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

• танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

• начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;

• сочетает пение с движением, предает в движениях характер песни;

• самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

• воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);

• активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;

• правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Парциальная программа "«Обучение плаванию в детском саду»"

Автор(ы) Парциальной программы: Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.П. Богина

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: Обучение плаванию в детском саду. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. М.: Просвещение, 1991.

Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:

в группе детей от 3 лет до 4 лет; направленность группы - общеразвивающая;

в группе детей от 4 лет до 5 лет; направленность группы - общеразвивающая;

в группе детей от 5 лет до 6 лет; направленность группы - общеразвивающая;

в группе детей от 6 лет до 7 лет; направленность группы - общеразвивающая;

Парциальная программа "«Обучение плаванию в детском саду»" реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "«Обучение плаванию в детском саду»"

Целью программы является Обучение детей дошкольного возраста плаванию, обеспечение всестороннего физического развития

Основные задачи:

• сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их гармоничного психофизического развития;

• совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;

• содействие расширению адаптивных возможностей детского организма, повышению его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям;

• развитие физических качеств (быстрота, сила, выносливость, ловкость, гибкость);

• формирование двигательных умений и навыков в воде;

• формирование знаний о способах плавания, об оздоровительном воздействии плавания на организм, осознанности двигательных действий;

• воспитание нравственно-волевых качеств, настойчивости, смелости, выдержки, силы воли;

• формирование стойких гигиенических навыков; формирование потребности к здоровому образу жизни, устойчивому интересу к занятиям по плаванию.

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "«Обучение плаванию в детском саду»"

- *принцип психологической комфортности*: взаимоотношения между детьми и взрослыми строится на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- *принцип деятельности*: основной акцент делается на организацию самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов деятельности и активности детей; педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательной деятельности;

- *принцип целостности*: стратегия и тактика образовательной деятельности с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у него формируется целостное представление о мире, себе самом, своих физических возможностях, ценностях ЗОЖ);

- *принцип минимакса*: создаются условия при продвижении каждого ребенка по индивидуальной траектории физического развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- *принцип творчества*: образовательная деятельность ориентирована на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта двигательной активности и деятельности.

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "«Обучение плаванию в детском саду»" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) по Парциальной программе "«Обучение плаванию в детском саду»":

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

• умеет свободно (безбоязненно) передвигаться в воде различными способами;

• умеет лежать в воде на груди;

• умеет погружаться в воду с головой у неподвижной опоры (в вертикальном положении) на задержке дыхания;

• умеет выполнять выдох в воду у неподвижной опоры.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

• умеет держаться на поверхности воды;

• умеет всплывать, лежать, скользить;

• умеет выполнять выдохи в воду в горизонтальном положении тела;

• умеет выполнять движения ногами, как при плавании способом кроль на груди и спине с подвижной опорой (плавательная доска);

• пытается выполнить упражнения «звездочка», «медуза», «поплавок».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

• умеет погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде;

• умеет нырять в обруч, доставать предметы со дна бассейна;

• умеет выполнять серии выдохов в воду;

• умеет скользить на груди и спине с плавательной доской;

• умеет продвигаться с плавательной доской пир помощи движении ног способом кроль на груди и спине;

• умеет выполнять упражнения «Поплавок», «Медуза», «Звездочка» на спине.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

• умеет выполнять многократные выдохи в воду;

• умеет нырять в обруч, поднимать со дна предметы открывать глаза в воде;

• умеет плыть на груди и на спине при помощи движении ног способом кроль, руки – в разных исходных положениях;

• умеет плыть способами: кроль на груди, кроль на спине, брасс при согласовании движения рук, ног и дыхания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:

п.17 ФОП ДО,

п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.18.3. ФОП ДО);

вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.18.4. ФОП ДО);

средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.18.5. ФОП ДО);

старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.18.6. ФОП ДО);

подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.18.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области “Социально-коммуникативное развитие” направлены на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". (п.18.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области:

• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МАЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 96с.

• Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 104с.

• Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

• Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -128с.

• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

• Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 112с.

• Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка.

• Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет

Результаты наблюдения могут фиксироваться, при этом педагог может самостоятельно выбрать способ и форму фиксации результатов наблюдения. Оптимальной формой для фиксации

результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа. Педагог может составить ее самостоятельно, а также использовать готовые карты.

2.1.2. Познавательное развитие

первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.19.3. ФОП ДО);

вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.19.4. ФОП ДО);

средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.19.5. ФОП ДО);

старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.19.6. ФОП ДО);

подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.19.7. ФОП ДО);

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» (п.19.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области:

• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольного учреждения. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

• Веракса Н.С., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.

• Крашенниников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015

.• Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 80с.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя»

Формирование элементарных математических представлений Методические пособия:

• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48с.

• Поморева И.В., Позина В.А. Формирование элементарных представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. - 64с.

• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64с.

• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.

• Помораева И.А., Пузина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019. -168с.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 80с.

• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.

• Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 80с.

• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 80с.

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины». Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День

Победы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художника», «В деревне», «Защитники Отечества», «Кем быть», «Мой дом», «Профессии».

Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе»

Ознакомление с миром природы

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 64с.

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 96с.

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – 112с.

• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. -112с.

• Теплюк С.Н.Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные северной полосы», «Овощи», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «хищные птицы», «Птицы жарких стран», «Насекомые», «Морские обитатели», «Кто всю зиму спит», «Погодные явления»,

2.1.3. Речевое развитие

первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.20.3. ФОП ДО);

вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.20.4. ФОП ДО);

средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.20.5. ФОП ДО);

старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.20.6. ФОП ДО);

подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.20.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». (п. 20.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области:

• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с.

• Наглядно-дидактическое пособие Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

• Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – С. 192 с.

• Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 – 272 с.

• Развитие речи в картинках: Демонстрационный материал в папках: Животные, Занятия детей, Живая природа, Домашние птицы

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду 5-6 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - 2-е изд.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 320 с.

2.1 4. Художественно-эстетическое развитие

первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.21.3. ФОП ДО);

вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.21.4. ФОП ДО);

средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.21.5. ФОП ДО);

старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.21.6. ФОП ДО);

подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.21.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота" (п. 21.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области:

Изобразительная деятельность

• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа: учебно- методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. - 144 с.

• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Цветные ладошки». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. - 152 с.

• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»», 2017. – 216 с.

• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2017. - 216 с.

Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2014

Книги серий «Мастерилка»

Конструктивно-модельная деятельность

• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.

• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.

Музыкальная деятельность

И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург, 2017. – 116 с.Методические пособия

• Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Яселькн». Планирование и репертуар музыкальных занятий. - Санкт-Петербург: «Реноме», 2019.

• Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий. – Санкт-Петербург: «Композитор», 2015.

• Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий. – Санкт-Петербург: «Композитор», 2015. • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий. – Санкт-Петербург: «Композитор», 2019.

• Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий. – Санкт-Петербург: «Композитор», 2015.

«Праздник каждый день» дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий 2CD (подготовительная группа)

2.1.5. Физическое развитие

первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.22.3. ФОП ДО);

вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.22.4. ФОП ДО);

средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.22.5. ФОП ДО);

старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.22.6. ФОП ДО);

подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.22.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» (п. 22.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области:

• Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет – 2-е изд., исправленное и дополненное – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48с.

• Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

• Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

• Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

• Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

• Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

• Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 144с.

• Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». Вторая группа раннего возраста - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы: п.23 ФОП ДО

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик: п.24 ФОП ДО

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы: п.25 ФОП ДО

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

п.26. ФОП ДО,

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы: (п. 27. ФОП ДО)

2.6.1. Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

п. 27.8. ФОП ДО,

РАЗДЕЛ 7. Организация коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

- обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации:

- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

2.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы:

- диагностическая работа (п. 28.1. ФОП ДО);

- КРР (п. 28.2. ФОП ДО);

- консультативная работа (п. 28.3. ФОП ДО).

2.7. Программа воспитания ДОО

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания: п.29.2 ФОП ДО

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания:

Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО задается ритмом жизни, целями, задачами и основополагающими принципами организации образовательного процесса ДОО.

Коллектив ДОО опирается на фундаментальные положения дошкольного образования, обозначенные в Законе об Образовании, ФГОС ДО и ФОП ДО, в том числе на определение образования как единого процесса воспитания и обучения, а также на понимание того, что образование (воспитание и обучение) детей дошкольного возраста происходит во все время пребывания ребенка в дошкольной организации, как в процессе занятий, так и в режимные моменты, а также в самостоятельной деятельности детей, основным видом которой является игра.

Ритм жизни определяется распорядком дня и годовым планом событий, мероприятий и праздников.

Особое место в распорядке дня детей дошкольного возраста (3-7 лет) занимают утренний и вечерний круг, которые являются одним из важных инструментов развития личности каждого ребенка и формирования детского сообщества группы и детского сада.

Цели и задачи Организации обозначены в Целевом разделе Программы, в статье «Цели и задачи реализации Программы».

Особое внимание в Организации уделяется формированию у детей ценностных представлений, что достигается объединением обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций и воспитанием у дошкольников таких качеств, как:

- любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).
- стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.
- проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.

• позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• стремление к здоровому образу жизни.

Основным инструментом формирования личности ребенка, развития инициативы и социальной ответственности (стремления быть полезным членом общества) является создание Пространства детской реализации, что означает выполнение следующих условий:, под держка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

• предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

• личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;

• создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;

• помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

В группе дошкольной организации присутствуют государственные символы, символы Организации и символы группы. Каждая группа самостоятельно вырабатывает символы и правила группы, опираясь на интересы и инициативу детей.

Принципы организации событий, праздников и мероприятий описаны в разделе Программы «Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий»

Примерный план мероприятий формируется ежегодно на основе Федерального плана, региональных мероприятий, традиций Организации и каждой группы с учетом возрастных возможностей и интересов детей, а также с учетом мнения родителей. План может корректироваться и изменяться в течении года с целью наибольшего удовлетворения запросов и интересов всех участников образовательного процесса, и в первую очередь детей.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Образовательная среда, построенная на принципах ФГОС ДО, является и обучающей, и воспитательной средой. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе 3.1. **Программы** «Психолого-педагогические условия реализации Программы».

Наиболее важной составляющей воспитывающей среды является создание ПДР (Пространство детской реализации), как основного инструмента формирования социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общности образовательной организации.

В организации выделены следующие общности, которые характеризуются системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности:

• педагог - дети,

• родители (законные представители) - ребенок (дети),

• педагог - родители (законные представители).

Стержнем детско-взрослого сообщества Организации является следование девизу «Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства».

Важнейшей задачей является обеспечение единства подходов семьи и ДОО в вопросах воспитания детей, признание ребенка субъектом и активным участником образовательного процесса.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Раздел **Программы** «Задачи воспитания в образовательных областях» полностью соответствует разделу 29.3.4. ФОП ДО «Задачи воспитания в образовательных областях»[1].

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В организации используются следующие виды и формы работы с семьей:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;

А также иные формы взаимодействия, описанные в разделе 2.5. Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

События образовательной организации.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий описаны в разделе 3.7. **Программы**. Все они носят воспитательный и обучающий характер.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл образовательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. подробноособенности образовательных событий описаны в разделе 2.3. **Программы**. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик», где даны особенности воспитания и обучения в процессе режимных моментов и в процессе различных видов детской деятельности с разной степенью участия взрослого (от занятий до свободной деятельности),

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

В организации используются различные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях, в том числе и те, которые обозначенные в федеральной программе воспитания[2]:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях описана в разделе 2.3. **Программы**. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и в разделе 2.4. **Программы** «Способы и направления поддержки детской инициативы

Педагоги самостоятельно выбирают формы и методы работы с детьми, в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей, с учетом тематического плана

Организация предметно-пространственной среды.

Организация РППС описана в разделе 3.2. **Программы**.

В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).

Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) превносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

Социальное партнерство.

Социальное партнерство описано в п. 1.1.4. **Программы** «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики».

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания:

Кадровое обеспечение.

В Организации образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Следовательно, в отдельных штатных единиц для осуществления воспитательной работы в дошкольных организациях необходимости нет и в Организации они не предусмотрены. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

Нормативно-методическое обеспечение.

Внесение изменений в локальные нормативные акты, в связи с РПВ, не предусмотрено.

В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью Программы, обозначенной в целевом разделе.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Особых требований, связанных с введением РПВ, к условиям работы с особыми категориями детей не предусматривается, поскольку нравственные ценности для всех детей в нашей стране одинаковые.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Парциальная программа "Программа развития речи детей дошкольного возраста" направлена на развитие детей в образовательной области/образовательных областях:

- "Речевое развитие";

2.2. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа "Программа развития речи детей дошкольного возраста" в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

2.3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста" в Содержательном разделе:

"Речевое развитие":

- в группе от 3 лет до 4 лет - 36-45

- в группе от 4 лет до 5 лет - 46-53

- в группе от 5 лет до 6 лет - 54-59

- в группе от 6 лет до 7 лет - 60-68

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы (программ).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы "Программа развития речи детей дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на страницах 69-71

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста" представлено в Содержательном разделе на страницах 72-73

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста" в Содержательном разделе на страницах 78-79

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста" в Содержательном разделе на страницах 80-82

2.1. Парциальная программа "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" направлена на развитие детей в образовательной области/образовательных областях:

- "Художественно-эстетическое развитие"

2.2. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

2.3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) в Содержательном разделе

"Художественно-эстетическое развитие"

- в группе от 2 лет до 3 лет на страницах 47-60

- в группе от 3 лет до 4 лет на страницах 61-74

- в группе от 4 лет до 5 лет на страницах 75-88

- в группе от 5 лет до 6 лет на страницах 89-102

- в группе от 6 лет до 7 лет на страницах 103-118

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы (программ).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) представлено в Содержательном разделе на страницах 15-32

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-

эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) представлено в Содержательном разделе на страницах 15-32

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) в Содержательном разделе на страницах Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом. Целью работы с семьями воспитанников является поддержка стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; Задачи: привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

Основные направления и формы взаимодействия ДОУ с семьями детей

1. Взаимное информирование основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, неформальные встречи, опросы, интернет – сайты, дневники, фотоальбомы, разнообразные буклеты и др

2. Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОУ образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, экскурсии, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, тематические беседы, театральные представления, Дни открытых дверей, тематические гостиные, совместные чаепития, творческие выставки, и др.

3. Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, тематические конференции, вебинары, семинары, круглые столы, семейные гостиные, тематические встречи; мастер-классы, обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) в Содержательном разделе на страницах 15-32

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы:

п. 30. ФОП ДО.

Успешная реализация Программы организации МАДОУ "Детский сад №250"обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело,

занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей: Физкультурный зал, музыкальный зал, бассейн, спортивная площадка

2) административные помещения, методический кабинет: Кабинет заведующего, бухгалтерия, кабинет делопроизводителей, медицинский кабинет, методический кабинет, кабинет психолога

3) помещения для занятий специалистов: кабинет педагога-психолога

4) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет: физкультурный зал, бассейн, медицинский кабинет

5) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО

6) дополнительные помещения: экологическая тропа на территории ДОО, соляная пещера, тематические комнаты: дорожного движения и пожарной безопасности, воды, природы, космоса, русской старины, изостудия

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС МАДОУ "Детский сад №250" обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

п.31 ФОП ДО

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

п. 33 ФОП ДО

3.5. Примерный режим и распорядок дня

Режим дня в МАДОУ "Детский сад №250" предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ "Детский сад №250" являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий)

Группы полного дня:

- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.35.16. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.35.17. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.35.17. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.35.17. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.35.17. ФОП ДО);

3.6. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия)

п. 36.4. ФОП ДО

ФЕВРАЛЬ

- 8 февраля: День российской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

МАРТ

- 8 марта: Международный женский день;
- 27 марта: Всемирный день театра.

АПРЕЛЬ

- 12 апреля: День космонавтики;

МАЙ

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

ИЮНЬ

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби.

ИЮЛЬ

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

АВГУСТ

- 12 августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.

СЕНТЯБРЬ

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
- День города Барнаул

ОКТЯБРЬ

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

- 4 октября: День защиты животных;

- 5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

НОЯБРЬ

- 4 ноября: День народного единства;

- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

- Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

ДЕКАБРЬ

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

- 8 декабря: Международный день художника;

- 9 декабря: День Героев Отечества;

- 31 декабря: Новый год.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы "Программа развития речи детей дошкольного возраста" представлены в Организационном разделе - 80-81

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста" в Организационном разделе - 84-85

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста" в Организационном разделе - 80-81

3.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МАДОУ "Детский сад №250", соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе "Программа развития речи детей дошкольного возраста".

3.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" представлены в Организационном разделе - 127-130

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" в Организационном разделе - 127-130

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" в Организационном разделе – 131

3.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МАДОУ "Детский сад №250", соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе "«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)".

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Общая информация

Программа МАДОУ "Детский сад №250" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Программа МАДОУ "Детский сад №250" включает в себя следующие разделы:

• целевой раздел раскрывает цели, задачи, принципы Программы организации, планируемые результаты освоения Программы организации, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;

• содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся, направления задачи коррекционно-развивающей работы, рабочую программу воспитания;

• организационный раздел содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, ее материально-техническое обеспечение, примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, план воспитательной работы.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию Программы организации.

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

4.2. Используемые программы

4.2.1 Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками ДОУ, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

4.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в соответствии с парциальными программами:

«Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова

Цель Парциальной программы: Создание благоприятных условий для полноценного развития речи детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)" И.А. Лыкова

Цель Парциальной программы: Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Цель Парциальной программы: Развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.П. Богина

Цель Парциальной программы Обучение детей дошкольного возраста плаванию, укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

4.3. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 7 лет, посещающих группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах деткой деятельности.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и дети-инвалиды получают дошкольное образование в группах общеразвивающей направленности.

Количество групп всего: 28. Все группы общеразвивающей направленности

Режим работы: ДОО работает в условиях полного дня (12-часового пребывания) Ежедневно с 7:00 до 19:00 часов, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

п.26 ФОП ДО;

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.